

1969	in Berlin geboren
1986-1989	Lehre als Betonwerkerin mit Abitur
1993-1995	Lehrgang Drucktechnik / Offsetdruck, Berlin
1995-2001	Studium Freie Kunst / Malerei, Kunsthochschule Berlin, bei Prof. Werner Liebmann & Hanns Schimansky (KHB)
2001	Diplom, Kunsthochschule Berlin (KHB)
2003	Meisterschülerin-Abschluss, bei Prof. Hanns Schimansky

Preise / Nominierungen

2010 + 2018	Nominierung für den „Internationalen André-Evard-Preis für konkret-konstruktive Kunst“ der Messmer Foundation, Kunsthalle Messmer, Riegel am Kaiserstuhl
2023	Nominierung für den „Neuköllner Kunstpreis 2023“ gewonnen: Sonderpreis der Stadt und Land Wohnbauten GmbH

Ausstellungen (Auswahl) (E) = Einzelausstellung (G) = Gruppenausstellung

2003	„Gehäuse“, Prater, Berlin (mit Stephan J. Möller) kuratiert von Dr. Gabi Ivan
2003	„SommerSprossen“, Galerie Inga Kondeyne, Berlin (G)
2003	„KörperHaus - Zeichnung“, Kunstraum zeitraum_exit, Mannheim (G)
2004	„try9“, Galerie parterre, Berlin (G), kuratiert von Kathleen Krenzlin
2004	„Schöne kalte Stadt“, Galerie Lokaal 4, Amersfoort/Niederlande (E), kuratiert von Ron Jagers
2006	„Solitair“, Kunstverein Feldberger Land e.V., Feldberg/Mecklenburg (E)
2008	„Grüße aus ... Bild und Heimat“, Galerie Lokaal 4, Amersfoort/NL (E), kuratiert von Ron Jagers
2010	Nominierten-Ausstellung für den „2. Internationalen André-Evard-Kunstpreis“, Kunsthalle Messmer, Riegel am Kaiserstuhl (G)
2011	„Bild und Heimat“, Kunstraum plattenpalast, Berlin (E), kuratiert von Jörg Prinz und Carsten Wiewiorra
2011	„Communication Berlin – Havanna“, Postcard Art Project, Künstlerhaus Bethanien, Berlin & Centro de Desarrollo de las Artes Visuales de la Habana, Havanna/Cuba
2012	„Nächster Halt: Smaragdpalast“, Galerie Studio im Hochhaus, Berlin (mit Andreas Rost), kuratiert von Dr. Gabi Ivan
2013	„Geordnetes Paar – Fragment / Konstrukt / Ornament“, Inselgalerie, Berlin (mit Julia Hansen), kuratiert von Dr. Gabi Ivan
2014	„Gut Blatt!“, Schloss Blankensee (mit Teresa Casanueva)
2014	„Anonyme Zeichner 2014“, Pavillon am Milchhof, Berlin (G), kuratiert von Anke Becker
2015	„Zum Bleistift: Zeichnung“, Galerie Inga Kondeyne, Berlin (G)
2016	„Parallaxe/Paralaje“, La Caja Del Arte, Madrid / ES (mit Teresa Casanueva)
2016	„Fancy Diamonds“, Galerie Arc-en-Ciel + Casa de los Azulejos, Córdoba / ES (E)
2018	„Anonyme Zeichner 2018“, Galerie im Körnerpark, Berlin (G), kuratiert von Anke Becker
2018	Nominiertenausstellung für den „5. Internationalen André-Evard-Kunstpreis“, Kunsthalle Messmer, Riegel am Kaiserstuhl (G)
2019	„Neue Coloraturen“, Galerie 100, Berlin (E)

- 2021 „Does everyone stare the way i do“, GLUE by DAG, Berlin (G), kuratiert von DAG & Clartje van Haften
- 2022 „Anonyme Zeichner 2022“, Galerie im Körnerpark, Berlin (G), kuratiert von Anke Becker
- 2022 „Focus on Abstraction: High Bunga Low“, Pavillon am Milchhof, Berlin (G), kuratiert von DAG, Alexander Klentz & Carlos Silva
- 2022 „Colorama“, Kunstraum Braugasse, Hoyerswerda (E), kuratiert von Michael Kruscha
- 2023 Nominiertenausstellung für den „Neuköllner Kunstpreis 2023“, Galerie im Saalbau, Berlin (G), kuratiert von Yolanda Kaddu-Mulidwa und Lena Fliessbach
- 2023 „Leerraum“, Kunstraum Braugasse, Hoyerswerda (G), kuratiert von Michael Kruscha
- 2023 „Leerraum: weiss-schwarz“, Brandenburgischen Landesmuseum für Moderne Kunst (blmk) / Dieselkraftwerk, Cottbus (G), kuratiert von Michael Kruscha und Ulrike Kremer
- 2024 „Everyone but Caspar!“, Kunsthalle Niendorf / Hamburg (G), kuratiert von Gesa Lange & Peter Heikenwälder
- 2024 „RaumWelten“, Galerie im Rathaus Reinickendorf, Berlin (G), kuratiert von Ricarda Vinzing & Katharina Seifert